

Департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области
«Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж»



УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
В.Е. Шеншин
Приказ №69 от 06.11.2013
С изменениями и дополнениями
Пр. №22 от 22.10.2015 г.

№ положения 2.20

ПОЛОЖЕНИЕ О СОЗДАНИИ СТУДЕНЧЕСКИХ КОЛЛЕКЦИЙ ОДЕЖДЫ

Настоящее Положение регламентирует процесс создание студенческих коллекций одежды в учебной швейной мастерской колледжа. Разработано в соответствии Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации обучающихся колледжа, Положением о самостоятельной работе обучающихся колледжа, Уставом государственного образовательного бюджетного учреждения среднего профессионального образования Воронежской области «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж».

Настоящее Положение разработано с целью:

- упорядочения процедуры создания студенческих коллекций одежды;
- сохранение традиций культурно-творческой жизни колледжа;
- создание новых условий для раскрытия творческих способностей и самореализации студентов;
- изучение ценностных ориентации, интересов студентов;
- развитие атмосферы творчества в образовательной среде колледжа;
- повышение конкурентоспособности будущего специалиста и его дополнительное образование;
- развитие эстетического вкуса, личностно-профессиональных качеств, обучающихся в области разработки и создания модной одежды;
- организация профессиональных творческих обменов, стажировок, участие молодежных фестивалей моды различного уровня.

1. Порядок создания и утверждения эскизов коллекций

Студенческая коллекция моделей одежды - продукт творческой деятельности обучающихся колледжа в рамках освоения основной образовательной программы по специальности, в рамках дополнительного образования и внеклассной воспитательной работы.

- 1.1 Создание коллекций одежды является одним из этапов в подготовке к государственной итоговой аттестации. Созданные модели служат приложением к выпускной квалификационной работе и представляются при её защите. Также коллекции одежды используются для участия в конкурсах профессионального мастерства модельеров-конструкторов, профориентационной и внеклассной работе.
- 1.2 Эскизы коллекций разрабатываются самостоятельно обучающимся или творческой группой.
- 1.3 Распоряжением директора создается художественный совет, в состав которого входят заместитель директора по УР, заведующая отделением, преподаватели и мастера производственного обучения отделения «Технологии и педагогических наук».
- 1.4 Члены художественного совета утверждают эскизы коллекций для изготовления в мастерской колледжа.
- 1.5 Материалы для изготовления коллекций приобретаются за счет средств обучающихся.
- 1.6 Раскрой и пошив изделий коллекций производится в период преддипломной практики по отраслевой квалификации в мастерских колледжа обучающимися выпускной группы.
- 1.7 Руководители преддипломной практики по отраслевой квалификации консультируют обучающихся в процессе создания коллекций.

2. Хранение коллекций

- 2.1 Изделия и продукты творческой деятельности по решению государственной экзаменационной комиссии или иной комиссии могут быть использованы в качестве образцов и учебных пособий, а также реализованы через выставки-продажи и т.п. Денежные средства, вырученные от реализации моделей коллекции используются для приобретения текстильных материалов для новых коллекций.
- 2.2 Хранение студенческих коллекций осуществляется в мастерских колледжа, музее колледжа, у руководителей клубов и студий в соответствии с актом передачи.

Разработано заведующей отделением Столповской О.В.

Рассмотрено на заседании Совета колледжа 30.08.2019 протокол №1